



**HET GASSELSSE
ST. JANS GILDE**

DEEL 2

VENDEL OORLOG

1960 – 1965

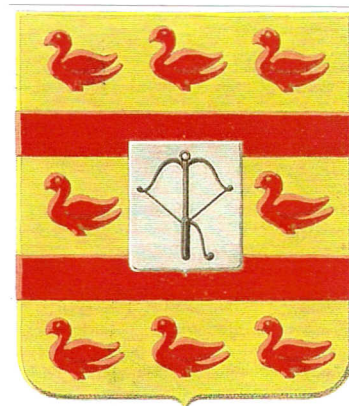
**TSAAR HEJA VERTELT HET WARE VERHAAL ;
WIE WAS WOUT VAN DRUTEN? 1930-1989**

WILLEM DE DERDE? NEE

**VEEL GASSELNAREN ZULLEN ZICH AFVRAGEN WAAR-
OM WILLEM JACOBS TOT NU TOE NIET IN DE VERHA-
LEN VOORKWAM TERWIJL HIJ TOCH VAN 1947- 1966
BESTUURSLID WAS VAN HET KRINGBESTUUR CUIJK.**

**Wie was Willem Jacobs? Ik herinner me hem als dorps-
genoot en gemeentesecretaris van (toen nog) gemeente
Beers waar de dorpen Gassel en Linden toe behoorden. Mijn vader kwam hem als raadslid voor de KVP dus re-
gelmatig tegen en hun karakters botsten. Mijn vader**

**vond Jacobs arrogant en aanmatigend. De man runde de gemeente Beers in z'n
eentje en stond in z'n beleving ver 'boven' de burgemeester. Tijdens de finan-
ciële inzamelingsactie voor het Gasselse Gilde in 1955, waarvan de opbrengst
bedoeld was om kostuums aan te schaffen, heeft Jacobs zich walgelijk gedra-
gen. Zo liet deze "gemeentesecretaris" de aanvraag van het St. Jansgilde voor
subsidie bij het Oranjefonds gewoon liggen. Jacobs die lid was van de harmonie
en een vriend was van Wout van Druten, verdedigde de belangen van Beers
onder het motto "wiens brood men eet, diens taal men spreekt". Mijn vader
riep Jacobs ter verantwoording. "Ben jij 'n Gasselnaar of niet"? vroeg hij,
waarop Jacobs antwoordde, "Ik moet iedereen bevriend houden". Mijn vader
had z'n antwoord klaar, "Dat is nog iets anders dan voortrekken!" In 1957 mar-
cheerde het Gasselse St. Jansgilde apetrots in hun met dubbeltjes en kwartjes
bijeengesprokkelde spiksplinternieuwe kostuums onder de antieke zilveren
schilden en met nieuwe gildetrommels voor de buik door het dorp. Jacobs
stond knarsetandend langs de weg."Zijn" harmonie lag op z'n kont!**



**Het Gildewapen van
kring Cuijk**

VOORZITTER H. v.d. STERREN KRING CUIJK

**OP DE FOTO RECHTS; DE IN 1971 OVERLEDEN HEER H. v.d. STERREN UIT
BOXMEER. HIJ WAS DAAR VOORZITTER VAN HET HEILIG BLOEDSGILDE EN
TEVENS VOORZITTER VAN DE KRING CUIJK IN DE PERIODE 1947-1966.**

**Mijnheer v.d. Sterren zag ik op Gildedagen en ik
vond hem een aardige man. Wim Martens en mijn
vader waren goed met hem bevriend. Een terug-
kerende grap tussen de drie heren was de reactie
op de opmerking van v.d. Sterren, "Jullie hebben
het maar getroffen met die Jacobs" waarop stee-
vast de reactie van mijn vader en Wim Martens
was, "die is lid van het Sint Antoniusgilde van
Beers".En lachend namen ze d'r nog ene ...**





IN DE 60er JAREN WAS HET BRABANTSE GILDE IN HAAR ALGEMEENHEID OP ZOEK NAAR 'TOEKOMST MET OF ZONDER MILITAIR VERTOON'. DUS NAAR MINDER UNIFORMEN EN MEER HISTORISCHE KOSTUUMS.



JAREN LATER, BIJ HET ZIEN VAN DEZE FOTO, IS MEN ER BLIJKBAAR NOG ALTIJD NIET UIT. IK VOND DE DISCUSSIE INDERTIJD NIET MAKKELIJK. TOEN HET 'ALTERNATIEF' IN BRABANT DE INZET VAN 'DANSMARIEKES' BLEEK TE ZIJN DIE VOOR 'N DRUMBAND UIT LIEPEN EN 'N STOKJE OP-GOOIDEN, VOND IK HET HISTORISCH BESEF VAN DE BRABANTSE GILDES VER TE ZOEKEN EN HAAKTE IK AF.



HET Gildevaandel IS HEILIG

De Brabantse gildes beschikken over prachtige antieke vaandels. Bij bijzondere gelegenheden, waarbij vorsten en andere hoogwaardigheidsbekleders zijn uitgenodigd, worden de vaandels zonder pardon als 'vloerkleden' uitgerold en gebruikt. Mijn vader was vroeger altijd blij als het droog bleef. De vendelstok met lichte knop werd vanaf de 70er jaren als standaard ingevoerd.

VENDELOPSTAND BEREIKT HOOGTEPUNT

IN DE WINTER VAN 1963 – 1964 MAAKTE HET BESTUUR VAN HET GASSELSE ST. JANS-
GILDE TIJDENS DE VERGADERINGEN DE KEUZES VOOR DEELNAME
AAN GILDEDAGEN EN LANDJUWELN VOOR DE AANKOMENDE ZOMER. EEN
STEEDS TERUGKEREND ONDERWERP OP DE AGENDA WAS HET VENDELEN.

BINNEN DE BRABANTSE GILDES WAS N.L. EEN FELLE DISCUSSIE GAANDE
OVER TIJDSDUUR, MATERIAALGEBRUIK EN TECHNIEK TIJDENS WEDSTRIJ-
DEN, OMDAT TOT DAN TOE IEDER GILDE ER IN LETTERLIJKE ZIN EEN 'EIGEN
DRAAI' AAN GAF. MIJN VADER EN WIM MARTENS VOLGDE DE UITGESTIP-
PELDE LIJN VAN HET KRINGBESTUUR CUIJK TERWIJL WOUT VAN DRUTEN,
DIE VENDELLESSEN IN GASSEL GAF, ZIJN EIGEN OPVATTING UITVOERDE.

IK HAD MIJ NET OPGEVEN OM VENDELIER TE WORDEN BIJ HET ST. JANS-
GILDE EN VIEL MET DE NEUS IN DE BOTER. WIM MARTENS WILDE GEEN RUZIE
EN GAF MIJ DAAROM OP OM IN SAMBEEK (1½ uur heen en 1½ uur terug op de
fiets) LES TE NEMEN. NA DRIE LESSEN KWAM IK IN OPSTAND, WOUT VAN
DRUTEN WOONDE 100 METER VAN ONS HUIS EN IK ZAG NIET IN WAAROM IK
DAAR NIET KON LEREN VENDELEN. IK KREEG VAN MIJN LERAAR UIT SAM-
BEEK EEN BOEKJE MEE MET DE MEDEDELING "GOED KIJKEN,...
....DAN KUN JE HET THUIS NADOEN". IK
STOND VANAF DAT MOMENT TUSSEN
DE JONGE APPELBOMEN IN 'ONZEN
HOF' TE OEFENEN. IK LIEP
IN 1964 VOOR HET EERST
MEE IN 'N PROCESSIE
ALS ASPIRANT- VEN-
DELIER.

VENDEL

OPROEG

VENDELSTOK,
ITALIAANS MODEL,
ZONDER KOPEREN
KNOP



Foto anno 1990

De rust is weergekeerd. Broederlijk staan de kleurrijke vendels tegen 'n schuttersboom. Een stel authentieke gildetrommels houden de wacht.

WAAR GING HET EIGENLIJK OVER ?



- 1... ELK GILDE HAD ZIJN EIGEN REGELEMENT. MAAR OOK IEDERE LANDDAG OF IEDER LANDJUWEEL WERD VOLGENS EIGEN REGELS GEORGANISEERD. DIT VEROOorzaakte SPANNING BIJ WEDSTRIJDEN.**
- 2... OOK HET MATERIAAL WAARVAN DE VENDEL GEMAAKT WAS WERD 'N PUNT VAN DISCUSSIE. HET MAAKTE (BIJ REGEN) N.L. EEN GROOT VERSCHIL OF- IE VAN KANTOEN WAS OF VAN KUNSTSTOF.**
- 3... DE LENGTE VAN DE STOKKEN EN DE MAAT EN HET GEWICHT VAN DE KOPEREN KNOPPEN (ZIE TEKENING) WAREN BIJ IEDER GILDE ANDERS. HET GASSELSE GILDE B.V. HAD DE ZWAARSTE, MET LOOD VERZWAARDE KOPEREN KNOP.**
- 4... HET 'ACROBATISCH' VENDELEN WAS POPULAIR BIJ DE JEUGD MAAR NIET BIJ DE OUDERE LEDEN EN ZORGDE DAAROM OOK WEER VOOR SPANNING.**
- 5... ER WAREN GEEN EENDUIDIGE REGELS VOOR HET AANTAL DEELNEMERS BIJ HET Z.G. GROEPSVENDELEN. BIJ DE ENE WEDSTRIJD VIEL JE MET 3 VENDELIERS IN DE PRIJZEN EN BIJ DE ANDERE WEDSTRIJD MOCHT JE MET DAT AANTAL DEELNEMERS NIET EENS MEEDOEN!**
- 6... "DE VENDELGROET" VORMDE EEN ANDERE BRON BRON VAN ERGERNIS. ALS JE DE 'GELDENDE VARIANT' EINDELIJK NA VEEL OEFENEN ONDER DE KNIE HAD EN HET VENDEL ENKELE KEREN OP DE VOET KON LATEN DRAAIEN, WERD DIT ONDERDEEL WEER NET ZO MAKKELIJK AFGESCHAFT.**

TROMGEROFFEL

ER WAS NIET ALLEEN EEN VENDEL-
OORLOG GAANDE BIJ EN TUSSEN DE
GILDES MAAR OOK EEN TROMMEL-
OORLOG. DE TRADITIONELE GILDE-
TROMMEL VERDWEEN LANGZAAM
MAAR ZEKER UIT DE OPTOCHTEN.
DAARVOOR IN DE PLAATS KWAMEN
COMPLETE DRUMBANDS MET IN-
STRUMENTEN VAN FANFARE EN
DE HARMONIE. VOORAL DE 'SNAAR-
TROM' WERD POPULAIR. IN HET GAS-
SELSE GILDE DREIGDE EEN AFSPLIT-
SING TE ONTSTAAN MAAR OP HET
LAATSTE MOMENT IS DAT DOOR HET
BESTUUR VOORKOMEN. ERG POPU-
LAIR WAS OOK DE TAMBOER-MAITRE
DIE MET ZIJN MACE VOOROP LIEP,
DIE HIJ (VOOR DE SHOW) OOK DE
LUCHT IN GOOIDE. DAT GAF BIJ HET
GASSELSE GILDE PROBLEMEN WANT
DAAR MAAKTE DE COMMANDANT, MET
ZWAARD, DE DIENST UIT. TWEE 'KAPI-
TEINS' OP EEN SCHIP, DAT WERKTE
NIET. Ook de 'dames' als trommelaar
werden bij menig Brabants gilde niet
enthousiast ontvangen. Bij het St. Mar-
tinusgilde in Gennip (foto onder) was
men er in de 80er jaren wel blij mee!



Foto rechts; Pa met zijn oudste
zoon Arie. Gemaakt tijdens een op-
treden van de marinedrumband in
'n opleidingsinstituut in Hilversum.
Arie sloeg de 'overslagtrom'. In het
Gasselse gilde liep voorop en
sloeg de 'diepe trom' met de stok-
ken met de vilten knoppen die hij
op de foto onder de arm draagt.
Pa had hem dat opgedragen om-
dat hij met 'normale trommelstok-
ken' ieder vel, met veel vertoon, ka-
pot sloeg. Hij voelde zich heel wat!



SCHILDERIJ; REINIER PIJNENBURG
'TROMMELAAR IN LIESHOUT 1884'



EEN MAN MET GEZAG

De heer van Rijckevorsel was voorzitter van de kring Baronie-Markiezaat. De meeste Gildes hadden vroeger een beschermheer maar die noodzaak neemt tegenwoordig af. Ik herinner mij dat mijn vader indertijd vol lof sprak over Jhr. van Rijckevorsel.

Hij kon goed met hem overweg en hij waardeerde zijn diplomatieke rol in de 60er jaren tijdens de "vendeloorlog". Zelf heb ik jaren later in Arnhem een neef 'op leeftijd' van Jhr. van Rijckevorsel ontmoet. Op mijn vraag hoe het in Brabant met het Gilde stond lachte hij schamper. 'Poppenkast' vond-ie het. 'Geef mij maar Carnaval' was het antwoord. Deze van Rijckevorsel was naar eigen zeggen 'Het Zwarte Schap' van de familie. Zijn veel jongere vriendin hief daarop het glas."ALAAF" !



Foto boven; Jhr. H.J.M. van Rijckevorsel spreekt de genodigden toe in het Trouw kerkje tijdens het Landjuweel op 27 juni 1993 in Etten-Leur.



DE OUDE VENDELIER

In mijn jeugd zag ik geen oude vendeliers. De meeste gilden hadden zelfs geen vendeliers. Toen ik, als eerste in de geschiedenis van het Gas selse St. Jansgilde, een prijs voor het vendelen won, waren de 2 Willemen apetrots. Alleen Woutje van Druten keek sjagrijnig.





PA WAS HET ZAT

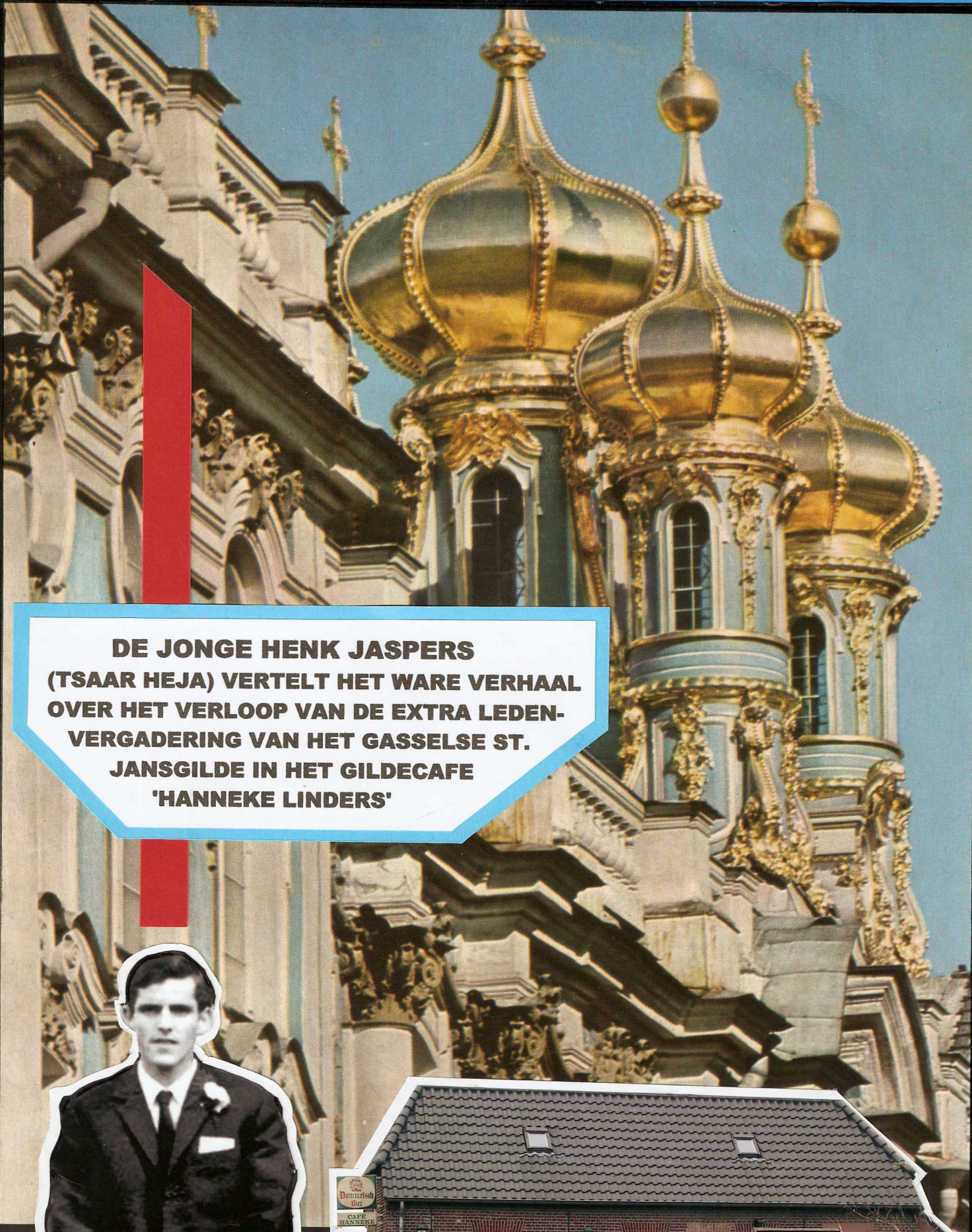
EXTRA LEDENVERGADERING VAN HET ST. JANS GilDE IN GASSEL

HET HELE DORP (950) BEMOEIDE ZICH DESTIJD
MET HET CONFLICT TUSSEN WOUT VAN DRUTEN
EN MIJN VADER. WOUT WILDE EEN NIEUW BESTUUR
VOOR HET GASSELSE GilDE WAARVAN HIJ DE VOOR-
ZITTER WILDE WORDEN. OMDAT MIJN VADER VOOR-
ZITTER WAS NAM HIJ DE ENIG JUISTE BESLISSING
IN DIE SITUATIE. HIJ SCHREEF SAMEN MET SECRE-
TARIS WIM MARTENS EEN EXTRA LEDENVERGADE-
RING UIT. IK MOEST DAARVOOR DE UITNODIGINGEN
RONDBRENGEN OMDAT IK WIST WAAR ALLE LEDEN
WOONDEN. IK MOEST ER JAARLIJKS DE CONTRIBU-
TIE OPHALEN. ZO WERD IK ALS PUBER IN DE DIS-
CUSSIE BETROKKEN EN MERKTE IK AL SNEL DAT
WOUT VAN DRUTEN STEVIG LOBBYDE. WIM MARTENS,
TEVENS OVERBUURMAN VAN VAN DRUTEN, WERD
DOODZIEK VAN HET CONFLICT OMDAT HET HEM
KLANTEN GING KOSTEN. SOMMIGEN MEDEN ZIJN
ZAADHANDEL. HET ZAG ER ZELFS NAAR UIT DAT
ER EEN SCHEURING ZOU OPTREDEN. MIJN VADER
GAF GEEN KRIMP. HIJ ZAG DE EXTRA VERGADERING
MET VERTROUWEN TEGEMOET.



Foto onder; Jonge vendelier zonder
hoofddekseL en oudere vendelier
met hoed. Bij de vendeliers van het
St. Jansgilde uit Gassel droeg men
'n baret. Waarmee maar weer eens
is aangetoond dat er geen eendui-
dige regelgeving was. Ook het
schoeisel was bij elk gilde anders.
Bij sommige gildes droeg men
schoenen met gesp. In Gassel
droegen wij witte gympen.





**DE JONGE HENK JASPERS
(TSAAR HEJA) VERTELT HET WARE VERHAAL
OVER HET VERLOOP VAN DE EXTRA LEDEN-
VERGADERING VAN HET GASSELSE ST.
JANSKILDE IN HET GILDECAFE
'HANNEKE LINDERS'**



SCHILDERIJ; Cafe Hanneke Linders, met half rieten dak, zoals ik het mij uit mijn vroege jeugd herinner.



HET CAFE ZAT BOMVOL

WIM MARTENS OPENDE DE VERGADERING MET DE OPMERKING DAT HET BESTUUR AFTRAD MAAR WEL OPNIEUW VERKIESBAAR WAS. HIJ KEEK DAARNA MIJN VADER AAN EN MOMPDELDE 'NEEM JIJ HET MAAR OVER WILLEM'.

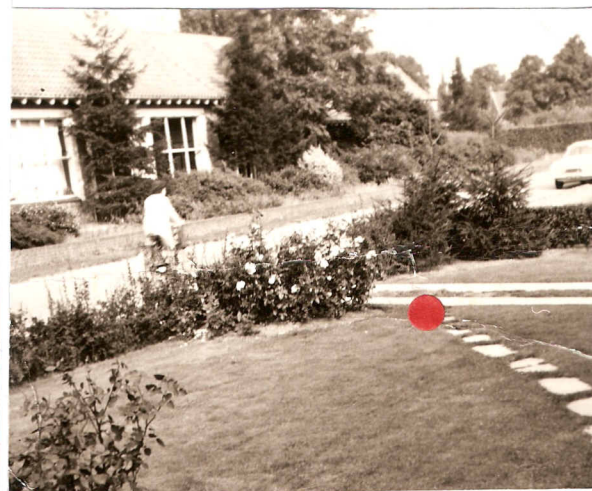
PA STOND ER IN ZIJN 'S-ZONDAGSE PAK BIJ EN RICHTTE ZICH OGENBLIKKELIJK TOT WOUT VAN DRUTEN DIE AAN DE BAR STOND MET 'N POT BIER IN DE HAND. "GIJ ZIJT NIET EENS EEN GASSELNAAR EN ZIJT ALLEEN GEKOMEN OM RUZIE TE ZOEKEN", ZEI MIJN VADER. HET WAS MUISSTIL, VAN DRUTEN KEEK M'N VADER NIET AAN. " ALS GIJ EEN NIEUW BESTUUR WILT VOOR HET GASSELSE GILDE MET EIGEN REGELS DAN ZULT GIJ ER REKENING MEE MOETEN HOUDEN DAT ONS GILDE IS AANGESLOTEN BIJ DE KRING CUIJK. EN DIE ZIJN WEER AANGESLOTEN BIJ DE NOORD-BRABANTSE FEDERATIE VAN SCHUTTERS GILDEN". "DUS DIE "EIGEN REGELS" VAN JE ZIJN NIET UITVOERBAAR. DAT ZOU N.I. BETEKENEN DAT HET GASSELSE GILDE NIET MEER MAG MEEDOEN MET LANDJUWELLEN OF OP KRINGDAGEN". DE AANWEZIGEN BROMDEN EN KNIKTEN. LATER BLEEK TIJDENS DE STEMMING DAT WOUT VAN DRUTEN ALLEEN STOND EN HET OUDE BESTUUR OPNIEUW WERD GEKOZEN. TOEN IK BUITEN, VOOR HET CAFE, NAAR DE PISBAKKEN LIEP HOORDE IK DRONKEMANS GESCHREEUW ACHTER MIJ. HET BLEEK WOUT VAN DRUTEN TE ZIJN DIE LALDE "JOU STEEK IK KAPOT ". HIJ HAD EEN MES IN DE HAND EN HAALDE UIT EN RAAKTE MIJ IN M'N ZIJ. MIJN VADER DOOK SAMEN MET ENKELE GILDEBROEDERES BOVENOP VAN DRUTEN EN PAKTE HEM 'T MES AF. TEGEN MIJ ZEI HIJ, "GA MAAR NAAR HUIS JONG". ER IS NOOIT EEN 'POLITIEZAAK' VAN GEMAAKT.

Foto rechts; Cafe Hanneke nu.
Na de steekpartij werd de dronken Wout van Druten ter ontzuivering enkele uren opgesloten in het in-pandige 'kruidenierswinkeltje aan huis' naast het cafe. Vroeger werd ik door mijn moeder nog wel eens op pad gestuurd om in dat winkeltje een 'vergeten boodschap' te halen. De winkel bestaat niet meer.



1980 - 1981
DE WRAAK VAN
WOUT VAN DRUTEN

IN DEZE PERIODE WERD MIJN VADER, IN ZIJN EIGEN VOORTUIN, TIJDENS HET SNOEIEN VAN ZIJN LIEVELINGS-ROZEN, AANGEVALLEN DOOR WOUT VAN DRUTEN. HIJ STAK HEM MET EEN RIEK. MIJN VADER HAD 8 DIEPE WONDEN EN MOEST ZICH IN HET ZIEKENHUIS LATEN BEHANDELEN.



'TSAAR HEJA' VEREFFENT DE REKENING

NA HET OVERLIJDEN VAN BART VAN ELK IN 1977 ZAG W. VAN DRUTEN ZIJN KENS SCHOON EN NAM HIJ ZITTING IN HET GILDEBESTUUR VAN DE KRING CUIJK. DAARDOOR DACHT HIJ OOK WEER EEN 'GREEP NAAR DE MACHT' TE KUNNEN DOEN BIJ HET GASSELSE ST. JANSILDE.

IN 1980-1981 BELDE MIJN MOEDER MIJ HUILEND OP... VOLLEDIG OVERSTUUR VERTELDE ZE MIJ OP EEN AVOND OVER HET VOORVAL "STEEKPARTIJ" IN DE VOORTUIN. MIJN MOEDER WAS DOODSBANG. OP MIJN VRAAG HOE MIJN BROERS EN ZWAGERS HADDEN GEREAGEERD ANTWOORDEDE ZIJ ONTWIKKEND. TOEN IK DOORVROEG BEGREEP IK TOT MIJN GROTE VERONTWAARDIGING DAT GEEN VAN DIE 'STOERE KERELS', UIT ANGST VOOR VAN DRUTEN, VAN PLAN WAS OM HET VOOR MIJN OUDERS OP TE NEMEN! OOK MIJN VADER DEED GEEN AANGIFTE. TOEN IK MIJN BROERS BELDE EN HEN TER VERANTWOORDING RIEP, BLEEK HET VERHAAL VAN MIJN MOEDER TE KLOPPEN. NIEMAND WAS VAN PLAN OM IETS TE DOEN! ENKELE WEKEN LATER BELDE MIJN MOEDER OPNIEUW HUILEND OP. WOUT VAN DRUTEN HAD MIJN VADER OPNIEUW VERBAAL MET DE DOOD BEDREIGD. BIJ EEN VOLGENDE ONTMOETING ZOU HIJ PA DOODSTEKEN WAS ZIJN MEDEDELING ! TOEN WAS VOOR MIJ DE MAAT VOL EN KWAM IK VANUIT ARNHEM IN AKTIE.

foto rechts; 2009

Het voormalig woonhuis van Wout van Druten. De raamkozijnen zijn nieuw. Alleen de 2 kleine stal-raampjes achter herinneren nog aan de oude situatie. De oude kastanjeboom staat nog fier overeind.



ZO JONGEN LEEF JIJ NOG ?

WAS DE EERSTE REACTIE VAN WOUT VAN DRUTEN TOEN IK HEM BELDE OM HEM OM UITLEG OVER DE 'STEEKPARTIJ' TE VRAGEN HIJ LACHTE SCHAMPER, GAF GEEN VERKLARING EN GOOIDE DE HOORN OP DE HAAK.

DIE NACHT ZOU HET GEBEUREN !

SAMEN MET ENKELE VRIENDEN REED IK DIE NACHT NAAR GASSEL. OM 2.00 UUR REDEN WE HET HUIS VAN VAN DRUTEN VOORBIJ. ALLES WAS PIKDONKER. DE AUTO WERD IN HET BOS GEPARKEERD EN WIJ LIEPEN TERUG NAAR ZIJN HUIS MET ENKELE KOEVOETEN EN SLOEGEN DAARMEE BINNEN LUTTELE SECONDEN ALLE RUITEN OP DE GEGANE GROND IN. 1 UUR LATER WAREN WE WEER TERUG IN ARNHEM. DEZELFDE OCHTEND BELDE IK OM 9.00 UUR NAAR WOUT VAN DRUTEN MET DE VRAAG OF HIJ DE 'BOODSCHAP' HAD BEGREPEN HET BLEEF 'N OGENBLIK STIL. DAARNA ZIJ HIJ MET 'N KLEIN STEMMETJE...JAAHAA. HET 'GESPREK' WERD DOOR MIJ BEËINDIGD. ENKELE DAGEN LATER BELDE MIJN MOEDER MIJ OP MET DE VRAAG OF IK HET AL GEHOORD HAD "VAN WOUT VAN DRUTEN". IK HIELD MIJ VAN DE DOMME EN KREEG HET HELE VERHAAL IN GEUREN EN KLEUREN TE HOREN. VOLGENS MIJN MOEDER HAD WOUT 'NOG VEEL MEER 'VIJANDEN' IN HET DORP' WANT DE AVOND VAN ONS BEZOEK WAS ER TEGENOVER HET HUIS VAN VAN DRUTEN, IN HET HUIS VAN WIM MARTENS, EEN VERGADERING VAN 'T ST.JANSGILDE GEWEEST EN ZIJ WERDEN ER NU IN HET DORP VAN VERDACHT 'ER WEL MEER VAN TE WETEN'. DE GILDEBROEDERS LIETEN HET ZO. WOUT VAN DRUTEN HEEFT MIJN VADER NOOIT MEER LASTIGGEVALLEN EN HIJ WERD KORT DAAROP UIT HET KRINGBESTUUR GEZET.



foto boven ; 1973 Mamma bij Heja op bezoek in Arnhem. Het viel mij toen op dat Ma goed functioneerde. Zij was in de 60er jaren n.l. een van de eerste patiënten die in de Radbouduniversiteit plastic hartklep kreeg. Daarvoor had mijn moeder al een lichte beroerte gehad.

Foto rechts; 2009. Tijdens het maken van de foto van het graf schrok ik even. De achternaam van de vrouw van Wout van Druten was dezelfde als de meisjesnaam van mijn moeder; Jacobs. Ik heb voor de zekerheid navraag gedaan of het toch verre familie was. Gelukkig niet !! Foto onder; 2009. Voormalig woonhuis van Wim Martens met winkel in (tuin)gereedschap en zaad.



De informatie over Wout van Druten heb ik van mijn vader. Volgens hem was Wout als enige in het dorp op de hoogte met details over de afkomst van Nulleke Jaspers. Mijn vader noemde Wout daarom "een Russische dubbelspion" met als enige opdracht; het volgen van de familie Jaspers



WIE WAS WOUT VAN DRUTEN?

WOUT KWAM DOOR BEMIDDELING VAN DE KERK IN ONS DORP. ZIJN ACHTERGROND VERTOONDE OVEREENKOMSTEN MET DIE VAN MIJN GROOTVADER. MIJN VADER VERTELDE DAT WOUT MET Z'N MOEDER OP HET EIND VAN DE OORLOG IN RUSLAND MOEST VLUCHTEN VOOR DE OPRUKKENDE TROEPEN OMDAT ZIJN VADER, ALS DUITSE SOLDAAT GESNEUVELD WAS. NADAT HIJ EEN HEROPVOEDING IN EEN RUSSISCH INTERNERINGSKAMP HAD DOORLOPEN TRAD HIJ TOE TOT HET COMMUNISME EN WERD HIJ NA DE OORLOG DOOR DE RUSSISCHE GEHEIME DIENST UITGEZONDEN NAAR NEDERLAND MET ALS OPDRACHT DE NAZATEN VAN DE HALFBROER VAN TSAAR NICOLAAS II OP TE SPOREN. IK MOCHT ER VAN MIJN VADER MET NIEMAND OVER PRATEN EN DAT WAS VOOR MIJ ALS PUBER BEST MOEILIK TIJDENS DE 'VENDELOORLOG'

SOESTDIJK 30 APRIL 1964

Ter gelegenheid van de 55^e verjaardag van wijlen Koningin Juliana was het Gasselse St. Jansgilde uitgenodigd voor het defilé op Paleis Soestdijk om samen met anderen een vendeldemonstratie voor de Majesteit te geven. Wij waren weken van tevoren al in feeststemming en met de voorbereidingen bezig voor de grote dag. Op 30 april zag iedereen eruit om door een ringetje te halen. We moesten op Soestdijk uren wachten voor we aan de beurt waren en aan onze 'show' van enkele minuten konden beginnen. 'S avonds tijdens het zwart-wit Journaal van 20.00 zag ik m'n vader en Wim Martens 'schitteren'. Ik vond het prachtig.



VENDELEN IN GRAVE

Foto's : 2009

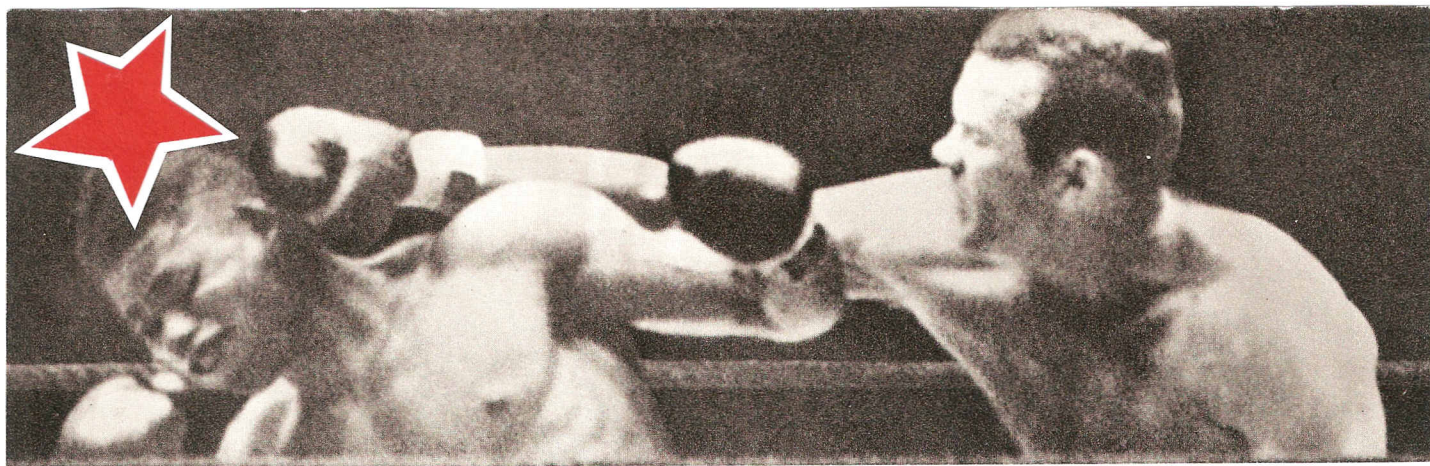
In 1964 werd het Gasselse Gilde door het Rode Kruis uitgenodigd om op de lage kade in Grave een demonstratie te geven. Ik vendelde voor de 2^e keer voor publiek. De zieken vonden het prachtig.

De Graafse burgerij keek wat argwanend naar 'die Gasselnaren' omdat Grave over een eigen gilde beschikte. Maar het Cloveniersgilde " Stad Grave " was toen nog in de opbouwfase en had ook nog geen vendeliers. Nu heeft Grave een volwaardig gilde.



VENDELEN BIJ EEN WERELDKAMPIOEN BOKSEN

Het Gasselse St. Jansgilde kreeg in hetzelfde jaar een uitnodiging om tegen betaling een voorstelling te geven bij het huwelijk van de Zweedse (toen al) voormalig wereldkampioen zwaargewicht boksen Ingemar Johansson. Hij versloeg ooit de 'onverslaanbare' Floyd Patterson. Ingemar Johansson won de titel destijds door zijn geheime wapen in te zetten, zijn rechtermuist, in 8 minuten en 3 seconden. Deze steenhouwerszoon trouwde met de dochter van een Nederlandse steenfabrikant. Het St. Jansgilde marcheerde tijdens het huwelijksfeest, op een locatie bij de Overasseltse vennen, rond de feesttent en ik gaf namens het Gasselse gilde een demonstratie acrobatiekvendelen. Het gras was nat en veel te hoog maar iedereen was laaiend enthousiast over de uitvoering en de show. Ik kreeg een hand van Johansson en mij viel op dat hij slechts over een normaal postuur beschikte maar wel 'n mooie bruid had.



WILT U NOG ERGENS OP TERUGKOMEN?

DEZE VRAAG HOOR JE NOG WEL EENS IN EEN TV PROGRAMMA EN MIJN ANTWOORD IS NU JA..... IK WIL NOG WEL ERGENS OP TERUGKOMEN! HET WAS NIET UITSLUITEND EN CONTINU KOMMER & KWEL BIJ HET GASSELSE GILDE. MET VEEL PLEZIER DENK IK TERUG AAN DE BUSREIZEN MET HET GILDE NAAR DE DIVERSE DEMONSTATIES OP LANDJUWELEN OF GILDEDAGEN. ER WERD DOOR MENIG DEELNEMER NA DE OPTOCHT STEVIG "INGENOMEN". EEN AANTAL WAS JE OP VOORHAND AL KWIJT. NA AFLOOP VAN ZO'N GILDEDAG KREEG JE ALS JONKIE DE OPDRACHT OM DEZE "DRANKBROEDERS" TE ZOEKEN IN DE TALRIJKE CAFEES. HET WAS GEBRUIKELIJK DAT ZE LETTERLIJK 'STEUN' NODIG HADDEN OM DE BUS IN TE KOMEN. ALS WIJ HEN HADDEN OPGESPOORD WAS DE EERSTE VRAAG ALTIJD, "HEBBE WVE WAHH GGEWONNE" ? VEEL TE LAAT VERTROK DE BUS DAARNA RICHTING GASSEL ONDER LUID GEZANG. NIET ZELDEN WERDEN DEZE DRINKBROERS THUIS AFGEZET EN ZONODIG NAAR BED GEBRACHT. DE ZONDAG DAAROP KWAM PASTOOR CUSTERS ER GEHEID OP TERUG WANT HIJ HAD ALLES GEZIEN. HIJ SPRAK ER SCHANDE VAN TIJDENS DE PREEK, NOEMDE GEEN NAMEN MAAR OP HET EIND VAN DE MIS BEENDE HIJ MET EEN EMMER VOL WIJWATER DOOR DE KERK NAAR DE ZIJ-UITGANG, WAAR DE 'GILDEBROEDERS' AL KLAAR STONDEN OM NA DE MIS ZO SNEL ALS MOGELIJK WAS DE KROEG IN TE KUNNEN DUIKEN. CUSTERS SPRAK DAN DE WOORDEN, "IK ZEGEN U, IN DE NAAM VAN DE VADER, DE ZOON EN DE HEILIGE..... (DOOPTE DE KWAST DIEP IN DE EMMER)...GEEST EN ZWIEPTE HET WIJWATER RECHT IN HUN GEZICHT. ALS ER IEMAND LACHTE DAN KREEG DIE OOK NOG EEN TWEEDE LAAG MAAR DAN ZONDER VERBALE "ZEGENING". DE VOLGENDE DAG DEED PASTOOR CUSTERS STEEVAST ZIJN BEKLAG BIJ MIJN VADER EN DREIGDE DAN "HET GILDE" UIT DE KERK TE ZETTEN. MIJN VADER BELOOFDE STANDAARD BETERSCHAP EN WIJ VERHEUGDEN ONS ALWEER OP DE VOLGENDE BUSREIS.

